

Medio: [www.malahoy.es](http://www.malahoy.es)

Sección: Ocio y Cultura

Temática: Portada / Eugenia Tusquets cuenta la historia de un cuadro perdido de Picasso

## malagahoy.es



Málaga

13°

● BUSCAR EN MÁLAGA HOY

● BUSCAR EN



PORTADA MÁLAGA ANDALUCÍA ACTUALIDAD DEPORTES OCIO Y CULTURA OPINIÓN TELEVISIÓN SERVICIOS

RSS

MÁLAGA

### Detenido un hombre acusado de matar a su compañera en Coín

El arresto se produjo a las 4.30 de la madrugada en la vivienda que compartían en la urbanización Miramonte. El presunto asesino, alemán de 59 años, mató de una puñalada en el corazón a la víctima de nacionalidad británica

OCIO Y CULTURA

### El Festival de Málaga concede el premio Ricardo Franco a Luis San Narciso

El director de casting ha posicionado en el estrellato a actores como Javier Cámara, Paz Vega, Candela Peña, Fernando Tjero o Lola Dueñas y ha relanzado la carrera de Blanca Portillo, Amparo Baró o su último descubrimiento, Belén Rueda

MÁLAGA



La nueva calle queda bastante más elevada que las antiguas viviendas y los vecinos se quejan de problemas de acceso./Piqui Sánchez

### Vecinos de Intelhorce denuncian que viven incomunicados por una obra

La construcción de una nueva promoción de viviendas les ha ocasionado a las 24 familias que residen en el barrio muchos problemas de accesos y falta de servicio

MÁLAGA

### La construcción cae a los niveles de 1999 tras el mejor año de su historia

El año pasado se visaron en Málaga un total de 29.432 inmuebles, un 36% menos que el año anterior, cuando se alcanzó la cifra récord de 45.661. En 2007 se terminaron en la provincia 35.417 viviendas

MÁLAGA



David Fernández se encuentra en huelga de hambre como protesta por haber sido excluido de una bolsa de trabajo. Foto: Mayte Cortés

ANDALUCÍA

### Dos trabajadores fallecen en accidente laboral en Huelva y Sevilla

Se trata de las dos primeras muertes en el trabajo que se producen en Andalucía en este nuevo año.

1 comentarios

MUNDO



El senador Barack Obama / REUTERS

### Obama derrota a Clinton en Iowa y Huckabee gana entre los republicanos

Barack Obama da la sorpresa en la campaña electoral y gana entre los demócratas de Iowa. El ex predicador Huckabee convence a los electores republicanos

Obama, un joven negro que aboga por el cambio y la esperanza

MUNDO

### Vuelven a desconvocar la marcha opositora de Kenia a la espera del envío de EEUU

El Movimiento Democrático Naranja, en protesta desde que su candidato perdió las elecciones frente al actual presidente, suspende sus movilizaciones. Kenia está a la espera de mediación internacional en las negociaciones políticas

ECONOMÍA

### Los precios subirán en España un 1,2% más que en el resto de la eurozona

La estimación provisional de la inflación en la zona euro señala un 3,1 por ciento al cierre de 2007

ANDALUCÍA

### El PSOE moviliza a su militancia para evitar la reedición de una pinza PP-IU

Pizarro señala al "tándem" Arenas-Sánchez Gordillo como posibles nuevos aliados. Los socialistas contarán con un equipo de 10.100 personas para la coordinación de su campaña electoral



LLEGADA DEL AVE A MÁLAGA  
 Toda la información de la llegada del tren de alta velocidad a Málaga



NAVIDAD EN MÁLAGA  
 Tradiciones, belenes, imágenes, recetas...toda la información de la Navidad en tu ciudad



PASIÓN BLANQUIAZUL  
 Consulta toda la actualidad del club malaguista.



LIGA DE CAMPEONES 07/08  
 Toda la información de la Champions 2007/08.

Medio: [www.malagahoy.es](http://www.malagahoy.es)

Sección: Ocio y Cultura

Temática: Eugenia Tusquets cuenta la historia de un cuadro perdido de Picasso

malagahoy.es

OCIO Y CULTURA

PORTADA MÁLAGA ANDALUCÍA ACTUALIDAD DEPORTES **OCIO Y CULTURA** OPINIÓN TELEVISIÓN SERVICIOS

RSS

Málaga Hoy >> Ocio y Cultura >> Eugenia Tusquets cuenta la historia de un cuadro perdido de Picasso

## Eugenia Tusquets cuenta la historia de un cuadro perdido de Picasso

La pintora relata la desaparición real en París en 1901 de 'Don Tancredo'

XIMENA HESSLING (EFE) / MADRID | ACTUALIZADO 30.12.2007 - 05:00

0 comentarios 0 votos

La pintora Eugenia Tusquets cuenta en un libro la historia de un cuadro perdido de Pablo Ruiz Picasso, titulado *Don Tancredo*, que el genial malagueño pintó en homenaje a su amigo íntimo Carles Casagemas, poco después de que éste se suicidara en París al no ser correspondido en su amor.

En *El cuadro perdido de Picasso*, que publica la Editorial Funambulista, Tusquets explica que el pintor decidió rendirle un tributo "encubierto", sin aludir directamente a la muerte o al entierro de Casagemas, en su primera exposición en París, en la galería Vollard, donde competía con el colorista Francisco Iturrino.

La autora precisa que *Don Tancredo* es un cuadro simbólico, que representa una escena de circo con cinco caballos blancos alrededor de una figura semiocultu en medio de la pista, sobre un fondo con predominio de un rojo y un amarillo intensos.

Tusquets dice que *Don Tancredo*, que simboliza a Casagemas, es un personaje del casticismo madrileño conocido como el rey del valor, que en ciertas corridas de toros permanecía inmóvil en el centro del ruedo con la convicción de que el toro no embestia a los objetos inanimados.

Los cinco caballos blancos aluden a los cinco espectros del único poema que escribió Casagemas, admirador del poeta simbolista Maeterlinck, y a los cinco comensales que estaban presentes el día del suicidio en un restaurante, L'Hippodrome de París, según la escritora.

Tusquets indica que el cuadro desapareció tras la primera exposición de Picasso en París en 1901 y reapareció un siglo después, cuando fue certificado por su hija, Maya.

El libro, basado en hechos reales, se centra en la búsqueda de las pruebas para lograr la certificación por parte de Maya Picasso de un viejo cuadro sin firmar que una anticuaría compró en un mercadillo de París en el año 1992.

El volumen muestra los rasgos de las complejas personalidades de los jóvenes artistas Picasso y Casagemas, que se conocieron en Barcelona en la emblemática cafetería, cabaré, restaurante y galería Els Quatre Gats.

Para la autora, Picasso era vital, egocéntrico, viril, carismático, con una energía y una ambición desbordantes, mientras que Casagemas era inestable, retraído, idealista, extremadamente sensible y poeta.

*El cuadro perdido de Picasso* es una obra de investigación que ofrece una radiografía del mercado del arte y propone un viaje a la bohemia barcelonesa y parisina de principios del siglo XX.

La escritora, nacida en Barcelona, apunta que su actividad principal ha sido la pintura durante más de treinta años, aunque también ha tenido la oportunidad de dedicarse a diferentes facetas de la escritura, como crítica de arte. Tusquets confiesa que vivió la historia en primera persona y se apasionó por ella cuando un experto en arte le consultó sobre cuestiones técnicas relativas al cuadro.

Algunos de los personajes que aparecen en el relato pertenecen al mundo de la ficción, pero el marco histórico y biográfico es auténtico.

La autora revela, como si fuera una novela policiaca, los significados estéticos, psicológicos, históricos, emocionales y biográficos de una obra de arte en este libro entre la novela y el ensayo, la crítica de arte y la biografía, el relato de los hechos y la ficción.



Picasso es el protagonista del libro de Eugenia Tusquets.



ENCUESTA

¿Cuál es la mejor película española del año?

Han contestado 325 personas

- El orfanato
- Las 13 rosas
- 7 meses de billar francés
- La soledad

Votar

Ver resultados



ENCUESTA

¿Cree que Málaga está preparada para ser capital cultural europea en 2016?

Han contestado 176 personas

- Sí, la ciudad tiene todo lo necesario para esa distinción.
- Sí, pero aún queda mucho trabajo para hacer, pero se conseguirá.
- No, faltan infraestructuras y oferta cultural.
- No sabe / No contesta

Votar

Ver resultados



VENTANA POP

Una visión de la música, por Blas Fernández.



ANTOLOGÍA DEL CÓMIC