

Medio: www.lavanguardia.es

Sección: Cultura

Temática: Portada / Eugenia Tusquets narra en ficción la aparición de un cuadro Picasso desaparecido

LAVANGUARDIA.es

Edición Impresa | Suscripción

INICIO SERVICIOS **EL LECTOR OPINA** FOTOS | VIDEOS | BLOGS | HEMEROTECA | INMOBILIARIA | EMPLEO | RACI | PROMOCIONES LV | Acceso Usuarios / Registro

Al minuto | Internacional | Política | Ciudadanos | Sucesos | Gente | Deportes | Cultura | Economía | Internet y Tecnología | Motor | A fondo

REDADA CONTRA EL 'YIHADISMO' EN EL RAVAL

Los islamistas planeaban ataques suicidas en los transportes de Barcelona

El auto afirma que el grupo preparaba ataques al transporte público durante el fin de semana por José María Brunet

581 comentarios

- El ministro de Defensa reconoce "fricciones" entre Policía y Guardia Civil en la detención de los paquistaníes
- Saura asegura que los islamistas detenidos no habían planeado atentados
- Puig acusa al conseller de Interior de "Irresponsable"

Los maestros catalanes niegan ser los mejor pagados y denuncian una campaña de desprestigio

Educació ya ha advertido de que no empeorará las condiciones de los profesores de secundaria

316 comentarios

- Sindicatos contra maestros
- Los profesores catalanes son los que dan menos horas de clase de Europa y de los que más cobran

EL TIEMPO ofrecido por REPSOL

LA BOLSA ofrecido por GAESCO

LA CONTRA ofrecida por abertir

CARRERA A LA MONCLOA

¿Quieres ser el presidente del Gobierno y ganar 8.000 €?

¡Participa!

LA DIFUSIÓN DE LA PRENSA

'La Vanguardia' logra en el 2007 su mejor difusión de los últimos 30 años

El diario del Grupo Godó cierra el año con 33.236 ejemplares más que 'El Periódico'

20 comentarios

ABIERTO DE AUSTRALIA



1 2 3 4

AP / Mark Baker

La bolsa mantiene fuertes subidas tras el tirón de Wall Street

El Ibex sube un 5% después de que los parqués europeos recayesen ayer por la negativa del BCE a bajar los tipos. Hoy abrieron con notables alzas

14 comentarios

- Wall Street se desmarca del resto del mundo y cierra con una sorprendente subida
- Nuevo desplome en las bolsas por la negativa de Trichet a bajar los tipos de interés en la eurozona
- Expertos del Foro de Davos pronostican que la economía de EE.UU. entrará en recesión
- Siga 'on line' las cotizaciones de La Bolsa

La Société Générale pierde 4.900 millones víctima de un fraude

El banco francés sufre además una depreciación de sus activos por valor de 2.050 millones debido a la crisis de las hipotecas de alto riesgo en EE.UU.

13 comentarios

CRISIS DE GOBIERNO EN ITALIA

Prodi decide someterse al voto del Senado, pese a estar en minoría

El primer ministro italiano, respaldado ayer por el Congreso, puede verse forzado a dejar el Gobierno si no consigue el apoyo de la Cámara Alta

3 comentarios

- Prodi podría dimitir antes de enfrentarse al Senado



AP / Michel Euler

Tsonga barre a Nadal, que se queda fuera de la final

El manacor  queda anulado ante el francés, jugador revelación del torneo, y cae por 6-2, 6-3 y 6-2

12 comentarios

- Sharapova se enfrentara en la final a la serbia Ivanovic
- Galería de fotos: Abierto de Australia, en su recta final

Doce detenidos por estafar 5 millones a Caixa Girona

Los acusados tramitaban hipotecas falsas con la complicidad del director de la entidad en Malgrat de Mar

1 comentario

CLASIFICADOS.es

Vivienda Ofertas de trabajo

Operación	Tipo de inmueble	Provincia
Comprar	Vivienda	Barcelona

Buscar

Ver todas las ofertas

ENTREVISTA A LA LOCOMOTORA NEGRA

Necesario actualizar Flash Player Es necesario disponer del reproductor Flash Player y poder ejecutar javascript.

"Tenemos la vocación de popularizar la imagen del jazz"

por Albert Dom nech

 Qu  libros te llevarias a una isla desierta?

 Qu  cinco libros consideras imprescindibles?  Por qué? M ndanos tus sugerencias a cartas@lavanguardia.es. Lee las propuestas de nuestros lectores y de los expertos

Medio: www.lavanguardia.es

Sección: Cultura

Temática: Eugenia Tusquets narra en ficción la aparición de un cuadro Picasso desaparecido

LAVANGUARDIA.es
22 enero 2008

Cultura

Buscar

LAVANGUARDIA
Ver Edición Impresa

INICIO SERVICIOS EL LECTOR OPINA FOTOS | VIDEOS | BLOGS | HEMEROTECA | INMOBILIARIA | EMPLEO | RAC1 | PROMOCIONES LV Acceso Usuarios / Registro

Al minuto | Internacional | Política | Ciudadanos | Sucesos | Gente | Deportes | **Cultura** | Economía | Internet y Tecnología | Motor | A fondo

Inicio > Cultura

Eugenia Tusquets narra en ficción la aparición de un cuadro Picasso desaparecido

Añadir comentario

22/01/2008 | Actualizada a las 18:37h

Barcelona. (EFE).- La artista Eugenia Tusquets narra en la novela 'El cuadro perdido de Picasso' la historia real de la aparición reciente de un cuadro del pintor malagueño, 'Don Tancredo', que hasta entonces se daba por desaparecido.

Aunque la autora ha cambiado las identidades de los protagonistas, la historia de base es real, ha asegurado hoy en la presentación. En 1992, una anticuaría compra en un mercadillo parisino un viejo cuadro sin firmar y tras muchas pesquisas piensa que podría tratarse del desaparecido 'Don Tancredo' que Picasso pintó en 1901 para su primera exposición francesa.

Según ha explicado Tusquets, "el lienzo sería un homenaje de Picasso a su íntimo amigo Casagemas, que poco antes se había suicidado". Tras la investigación que Tusquets ha realizado para escribir el libro, la autora sostiene que "Casagemas no se habría suicidado por un amor no correspondido con su amante, la modelo Germaine, sino que en realidad se mató porque estaba enamorado de Picasso".

El suicidio, añade Tusquets, habría llegado por las dificultades en la época de "salir del armario" y el problema de aceptar la homosexualidad en una sociedad tan rígida. Maya Picasso tardó siete años, indica Tusquets, en autenticar el cuadro de su padre, "debido sobre todo a la ausencia de la firma del artista, algo habitual en sus primeros cuadros, cuando todavía no era conocido".

'Don Tancredo' era el único cuadro que permanecía perdido de los 65 exhibidos en la primera exposición de Picasso en París, y en el catálogo era el cuadro número 63. Según Tusquets, "Maya autenticó el cuadro por la inconfundible letra del galerista Vollard y el número 63, y también por que, más allá de sus asesores, adoptó la decisión con el corazón".

La autora ha tenido acceso al cuadro, que hoy está depositado en una caja fuerte de un banco suizo, "aunque sólo tenía permiso para hacer un bosquejo, no tomar fotografías". A partir de ese bosquejo, Eugenia Tusquets ha realizado dos copias interpretativas en gouache del cuadro original, en el que en un alegórica plaza de toros aparece un Don Tancredo, una figura de color negro rodeada por cinco caballos blancos.

En su teoría, Tusquets considera que "ese cuadro fue pintado por Picasso en homenaje a Casagemas poco antes de que se inaugurara la exposición en la galería Vollard, después de que el galerista rechazara todas las obras que Picasso había hecho de su amigo Casagemas muerto".

La artista cree que "este cuadro es el eslabón perdido que faltaba entre el Picasso del realismo academicista y su período simbolista, la época azul, que se inaugura con 'El entierro de Casagemas'". Para abonar aún más su teoría, Tusquets sostiene que "la figura central es en realidad Casagemas, que siempre vestía una levita negra, y los cinco caballos aluden a los cinco amigos que comían con él en el restaurante 'L'Hippodrome' cuando se disparó en la sien, o los cinco espectros que salen en su único poema, publicado en 1900".

'El cuadro perdido de Picasso' (Editorial Funambulista) se alimenta de la investigación llevada a cabo por Tusquets para aportar pruebas a la certificación de Maya Picasso, al tiempo que ofrece una radiografía de los entresijos del mercado del arte.

Tusquets aventura que "el cuadro permanecerá oculto a la espera de encontrar el momento más propicio para que en una subasta internacional se convierta en uno de los Picasso más caros".

Publicidad



gasNatural

Al minuto + Visto + Comentado + Votado + Buscado

Publicidad

[Quieres trabajar en AENA](#)
Buscador Especializado Oposiciones Elige donde preparete para Aprobar.
CanalOposiciones.com/AENA

[Biografía, Genealogía...](#)
Envianos sus trabajos para publicarlos.
www.NuevosAutores.info

[México, invierte en lujo](#)
Sin moverte de España invierte en un proyecto residencial exclusivo
www.concepthome.es

[Picasso World Gallery](#)
Framed hand signed lithographs. Limited time offer! 15-50% off Sale
www.EuropeanWorldGallery.com

Anuncios Google